

# COMPRESSÃO DE IMAGENS VIA ÁLGEBRA LINEAR

Prof. Alexandre LyMBERopoulos

Instituto de Matemática e Estatística  
Universidade de São Paulo

- 1 INTRODUÇÃO
- 2 WAVELETS DE HAAR
  - Todos os passos de uma vez
  - Exemplo
- 3 ASPECTOS TEÓRICOS
- 4 MATLAB
- 5 OBSERVAÇÕES FINAIS

# TRANSFERÊNCIA DE IMAGENS DIGITAIS

- Imagens digitais ocupam muito espaço em disco e requerem muita memória para serem salvas e visualizadas.

# TRANSFERÊNCIA DE IMAGENS DIGITAIS

- Imagens digitais ocupam muito espaço em disco e requerem muita memória para serem salvas e visualizadas.
- Apresentaremos uma maneira de comprimir imagens digitais de modo que utilizem menos espaço ao serem salvas e transmitidas.

# TRANSFERÊNCIA DE IMAGENS DIGITAIS

- Imagens digitais ocupam muito espaço em disco e requerem muita memória para serem salvas e visualizadas.
- Apresentaremos uma maneira de comprimir imagens digitais de modo que utilizem menos espaço ao serem salvas e transmitidas.
- Usaremos as wavelets de Haar (“ondaletas de Haar”).

# TRANSFERÊNCIA DE IMAGENS DIGITAIS

- Imagens digitais ocupam muito espaço em disco e requerem muita memória para serem salvas e visualizadas.
- Apresentaremos uma maneira de comprimir imagens digitais de modo que utilizem menos espaço ao serem salvas e transmitidas.
- Usaremos as wavelets de Haar (“ondaletas de Haar”).
- Aqui a palavra wavelet será um sinônimo para uma base ortonormal num certo espaço vetorial.

# MODELANDO O PROBLEMA

- A idéia básica é tratar a imagem como uma matriz.

## MODELANDO O PROBLEMA

- A idéia básica é tratar a imagem como uma matriz.
- Uma imagem digital é formada de pequenos quadradinhos chamados *pixels* (“picture elements”).

# MODELANDO O PROBLEMA

- A idéia básica é tratar a imagem como uma matriz.
- Uma imagem digital é formada de pequenos quadradinhos chamados *pixels* (“picture elements”).
- A matriz correspondente a uma imagem digital associa um inteiro a cada pixel.

## MODELANDO O PROBLEMA

- A idéia básica é tratar a imagem como uma matriz.
- Uma imagem digital é formada de pequenos quadradinhos chamados *pixels* (“picture elements”).
- A matriz correspondente a uma imagem digital associa um inteiro a cada pixel.
- Exemplo: uma imagem em tons de cinza com  $256 \times 256$  pixels é representada por um matriz  $256 \times 256$ , onde cada entrada tem um inteiro entre 0 (preto) e 255 (branco).

## MODELANDO O PROBLEMA

- A idéia básica é tratar a imagem como uma matriz.
- Uma imagem digital é formada de pequenos quadradinhos chamados *pixels* (“picture elements”).
- A matriz correspondente a uma imagem digital associa um inteiro a cada pixel.
- Exemplo: uma imagem em tons de cinza com  $256 \times 256$  pixels é representada por um matriz  $256 \times 256$ , onde cada entrada tem um inteiro entre 0 (preto) e 255 (branco).
- O algoritmo de compressão JPEG subdivide a imagem em blocos de  $8 \times 8$  pixels e constrói uma matriz para cada bloco.

## MODELANDO O PROBLEMA

- A idéia básica é tratar a imagem como uma matriz.
- Uma imagem digital é formada de pequenos quadradinhos chamados *pixels* (“picture elements”).
- A matriz correspondente a uma imagem digital associa um inteiro a cada pixel.
- Exemplo: uma imagem em tons de cinza com  $256 \times 256$  pixels é representada por um matriz  $256 \times 256$ , onde cada entrada tem um inteiro entre 0 (preto) e 255 (branco).
- O algoritmo de compressão JPEG subdivide a imagem em blocos de  $8 \times 8$  pixels e constrói uma matriz para cada bloco.
- Usamos algumas técnicas de álgebra linear para maximizar a compressão da imagem mantendo um nível razoável de qualidade.

# MODELANDO O PROBLEMA

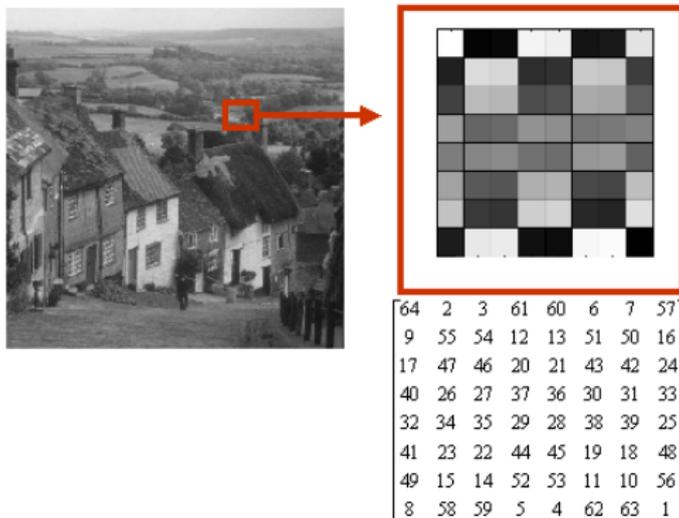


FIGURA : Subdivisão de uma imagem e sua matriz

# UMA TRANSFORMAÇÃO LINEAR

- Vejamos, num exemplo, como as wavelets de Haar agem em vetores (que serão as linhas da matriz da imagem).

# UMA TRANSFORMAÇÃO LINEAR

- Vejamos, num exemplo, como as wavelets de Haar agem em vetores (que serão as linhas da matriz da imagem).
- Se a matriz é de ordem  $2^k$  a transformação consistirá de  $k$  passos.

## UMA TRANSFORMAÇÃO LINEAR

- Vejamos, num exemplo, como as wavelets de Haar agem em vetores (que serão as linhas da matriz da imagem).
- Se a matriz é de ordem  $2^k$  a transformação consistirá de  $k$  passos.
- Quando temos uma linha da matriz de uma imagem  $8 \times 8$ , digamos

$$r = [420 \quad 680 \quad 448 \quad 708 \quad 1260 \quad 1420 \quad 1600 \quad 1600]$$

teremos 3 passos.

## PRIMEIRO PASSO

- Agrupe as coordenadas de  $r$  formando 4 pares

(420, 680), (448, 708), (1260, 1420) e (1600, 1600).

## PRIMEIRO PASSO

- Agrupe as coordenadas de  $r$  formando 4 pares  
(420, 680), (448, 708), (1260, 1420) e (1600, 1600).
- Determine as médias dos elementos em cada par  
550, 578, 1340 e 1600.

## PRIMEIRO PASSO

- Agrupe as coordenadas de  $r$  formando 4 pares  
 $(420, 680)$ ,  $(448, 708)$ ,  $(1260, 1420)$  e  $(1600, 1600)$ .
- Determine as médias dos elementos em cada par  
 $550$ ,  $578$ ,  $1340$  e  $1600$ .
- Subtraia cada média da primeira coordenada do respectivo par  
 $-130$ ,  $-130$ ,  $-80$  e  $0$ .

## PRIMEIRO PASSO

- Agrupe as coordenadas de  $r$  formando 4 pares  
(420, 680), (448, 708), (1260, 1420) e (1600, 1600).
- Determine as médias dos elementos em cada par  
550, 578, 1340 e 1600.
- Subtraia cada média da primeira coordenada do respectivo par  
-130, -130, -80 e 0.
- Construa um novo vetor

$$r_1 = [550 \quad 578 \quad 1340 \quad 1600 \quad -130 \quad -130 \quad -80 \quad 0].$$

## PRIMEIRO PASSO

- Agrupe as coordenadas de  $r$  formando 4 pares  
(420, 680), (448, 708), (1260, 1420) e (1600, 1600).

- Determine as médias dos elementos em cada par  
550, 578, 1340 e 1600.

- Subtraia cada média da primeira coordenada do respectivo par  
-130, -130, -80 e 0.

- Construa um novo vetor

$$r_1 = [550 \quad 578 \quad 1340 \quad 1600 \quad -130 \quad -130 \quad -80 \quad 0].$$

- Os quatro primeiros coeficientes de  $r_1$  são chamados *coeficientes de aproximação* e os quatro últimos de *coeficientes de detalhe*.

## OBSERVAÇÃO IMPORTANTE

- O vetor  $r_1$  é obtido através da multiplicação de  $r$  à direita por uma matriz  $W_1$ , a saber

$$W_1 = \begin{bmatrix} \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 \\ \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 \\ 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 \\ 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 \\ 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & -\frac{1}{2} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{2} \\ 0 & 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & -\frac{1}{2} \end{bmatrix}. \quad (1)$$

## SEGUNDO PASSO

- Agrupe as 4 primeiras coordenadas do vetor  $r_1$  formando 2 pares e calcule suas médias, como no primeiro passo.

## SEGUNDO PASSO

- Agrupe as 4 primeiras coordenadas do vetor  $r_1$  formando 2 pares e calcule suas médias, como no primeiro passo.
- Com isso obtemos as duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , 564 e 1470, esses são os novos coeficientes de aproximação.

## SEGUNDO PASSO

- Agrupe as 4 primeiras coordenadas do vetor  $r_1$  formando 2 pares e calcule suas médias, como no primeiro passo.
- Com isso obtemos as duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , 564 e 1470, esses são os novos coeficientes de aproximação.
- Subtraia cada média da primeira coordenada do respectivo par, essas são a terceira e quarta componentes de  $r_2$ :  $-14$  e  $-130$ , os novos coeficientes de detalhe.

## SEGUNDO PASSO

- Agrupe as 4 primeiras coordenadas do vetor  $r_1$  formando 2 pares e calcule suas médias, como no primeiro passo.
- Com isso obtemos as duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , 564 e 1470, esses são os novos coeficientes de aproximação.
- Subtraia cada média da primeira coordenada do respectivo par, essas são a terceira e quarta componentes de  $r_2$ :  $-14$  e  $-130$ , os novos coeficientes de detalhe.
- As 4 últimas coordenadas de  $r_2$  são as mesmas de  $r_1$ .

## SEGUNDO PASSO

- Agrupe as 4 primeiras coordenadas do vetor  $r_1$  formando 2 pares e calcule suas médias, como no primeiro passo.
- Com isso obtemos as duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , 564 e 1470, esses são os novos coeficientes de aproximação.
- Subtraia cada média da primeira coordenada do respectivo par, essas são a terceira e quarta componentes de  $r_2$ :  $-14$  e  $-130$ , os novos coeficientes de detalhe.
- As 4 últimas coordenadas de  $r_2$  são as mesmas de  $r_1$ .
- Logo, o vetor  $r_2$  é

$$r_2 = [564 \quad 1470 \quad -14 \quad -130 \quad -130 \quad -130 \quad -80 \quad 0].$$

## OBSERVAÇÃO IMPORTANTE

- O vetor  $r_2$  é obtido através da multiplicação de  $r_1$  à direita por uma matriz  $W_2$ , a saber

$$W_2 = \begin{bmatrix} \frac{1}{2} & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ \frac{1}{2} & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{1}{2} & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{1}{2} & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}. \quad (2)$$

## TERCEIRO PASSO

- Calcule a média das duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , este será o conteúdo da primeira posição de  $r_3$ .

## TERCEIRO PASSO

- Calcule a média das duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , este será o conteúdo da primeira posição de  $r_3$ .
- Subtraia essa média da primeira coordenada de  $r_2$ , este será o conteúdo da segunda posição de  $r_3$ .

## TERCEIRO PASSO

- Calcule a média das duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , este será o conteúdo da primeira posição de  $r_3$ .
- Subtraia essa média da primeira coordenada de  $r_2$ , este será o conteúdo da segunda posição de  $r_3$ .
- As 6 últimas coordenadas de  $r_3$  são as mesmas de  $r_2$ .

## TERCEIRO PASSO

- Calcule a média das duas primeiras coordenadas de  $r_2$ , este será o conteúdo da primeira posição de  $r_3$ .
- Subtraia essa média da primeira coordenada de  $r_2$ , este será o conteúdo da segunda posição de  $r_3$ .
- As 6 últimas coordenadas de  $r_3$  são as mesmas de  $r_2$ .
- Logo, o vetor  $r_3$  é

$$r_3 = [1017 \quad -453 \quad -14 \quad -130 \quad -130 \quad -130 \quad -80 \quad 0].$$

## OBSERVAÇÃO IMPORTANTE

- Como antes, o vetor  $r_3$  é obtido através da multiplicação de  $r_2$  à direita por uma matriz  $W_3$ , a saber

$$W_3 = \begin{bmatrix} \frac{1}{2} & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ \frac{1}{2} & -\frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}. \quad (3)$$

## USANDO $W_1$ , $W_2$ E $W_3$

- Em vista das considerações a respeito das matrizes (1), (2) e (3) podemos obter  $r_3$  diretamente de  $r$  observando que

$$r_3 = r_2 W_3 = r_1 W_2 W_3 = r W_1 W_2 W_3.$$

## USANDO $W_1$ , $W_2$ E $W_3$

- Em vista das considerações a respeito das matrizes (1), (2) e (3) podemos obter  $r_3$  diretamente de  $r$  observando que

$$r_3 = r_2 W_3 = r_1 W_2 W_3 = r W_1 W_2 W_3.$$

- Definindo  $W = W_1 W_2 W_3$  temos

$$W = \begin{bmatrix} \frac{1}{8} & \frac{1}{8} & \frac{1}{4} & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 \\ \frac{1}{8} & \frac{1}{8} & \frac{1}{4} & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 & 0 \\ \frac{1}{8} & \frac{1}{8} & -\frac{1}{4} & 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 & 0 \\ \frac{1}{8} & \frac{1}{8} & -\frac{1}{4} & 0 & 0 & -\frac{1}{2} & 0 & 0 \\ \frac{1}{8} & -\frac{1}{8} & 0 & \frac{1}{4} & 0 & 0 & \frac{1}{2} & 0 \\ \frac{1}{8} & -\frac{1}{8} & 0 & \frac{1}{4} & 0 & 0 & -\frac{1}{2} & 0 \\ \frac{1}{8} & -\frac{1}{8} & 0 & -\frac{1}{4} & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{2} \\ \frac{1}{8} & -\frac{1}{8} & 0 & -\frac{1}{4} & 0 & 0 & 0 & -\frac{1}{2} \end{bmatrix} \quad (4)$$

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .
- $W = W_1 W_2 W_3$  também é ortogonal, logo, invertível.

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .
- $W = W_1 W_2 W_3$  também é ortogonal, logo, invertível.
- Como  $r_3 = rW$  temos que  $r = r_3 W^{-1}$ .

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .
- $W = W_1 W_2 W_3$  também é ortogonal, logo, invertível.
- Como  $r_3 = rW$  temos que  $r = r_3 W^{-1}$ .
- O que fizemos até agora foi operar somente com um vetor  $r$ , uma linha da matriz que representa imagem.

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .
- $W = W_1 W_2 W_3$  também é ortogonal, logo, invertível.
- Como  $r_3 = rW$  temos que  $r = r_3 W^{-1}$ .
- O que fizemos até agora foi operar somente com um vetor  $r$ , uma linha da matriz que representa imagem.
- Para aplicar a wavelet em toda a imagem basta repetir esse processo a cada linha da matriz  $A$ .

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .
- $W = W_1 W_2 W_3$  também é ortogonal, logo, invertível.
- Como  $r_3 = rW$  temos que  $r = r_3 W^{-1}$ .
- O que fizemos até agora foi operar somente com um vetor  $r$ , uma linha da matriz que representa imagem.
- Para aplicar a wavelet em toda a imagem basta repetir esse processo a cada linha da matriz  $A$ .
- Tipicamente aplica-se o processo novamente para cada coluna de  $A$ . Esse processo é conhecido como *transformada de Haar*.

## “TEORIA QUE AJUDA NA PRÁTICA”

- As colunas das matrizes em (1), (2) e (3) são ortogonais, ou seja, elas formam bases ortogonais de  $\mathbb{R}^8$ .
- $W = W_1 W_2 W_3$  também é ortogonal, logo, invertível.
- Como  $r_3 = rW$  temos que  $r = r_3 W^{-1}$ .
- O que fizemos até agora foi operar somente com um vetor  $r$ , uma linha da matriz que representa imagem.
- Para aplicar a wavelet em toda a imagem basta repetir esse processo a cada linha da matriz  $A$ .
- Tipicamente aplica-se o processo novamente para cada coluna de  $A$ . Esse processo é conhecido como *transformada de Haar*.
- Aplicar o processo em cada linha de  $A$  é multiplicá-la à direita por  $W$  e aplicar o processo em cada coluna de  $A$  é multiplicar  $AW$  à esquerda por  $W^T$ , obtendo

$$S = W^T A W \quad \text{e} \quad A = (W^T)^{-1} S W^{-1}.$$

## UM EXEMPLO

- Suponha que temos uma imagem cuja matriz é dada por

$$A = \begin{bmatrix}
 640 & 1856 & 1856 & 1344 & 960 & 1856 & 1696 & 128 \\
 1088 & 1664 & 1408 & 800 & 544 & 288 & 1920 & 416 \\
 512 & 1216 & 576 & 832 & 704 & 960 & 1024 & 608 \\
 1696 & 1312 & 288 & 320 & 736 & 736 & 672 & 1504 \\
 1984 & 864 & 1888 & 1696 & 960 & 1888 & 544 & 1248 \\
 1472 & 1120 & 1728 & 1888 & 736 & 256 & 992 & 1504 \\
 1984 & 480 & 1888 & 864 & 512 & 1408 & 1344 & 1376 \\
 544 & 1568 & 640 & 416 & 416 & 1088 & 1408 & 1664
 \end{bmatrix}.$$

- Então a matriz de  $A$  transformada é  $S = W^{-1}AW$ , ou seja,

$$S = \begin{bmatrix}
 1102 & 99 & 49 & -125 & -10 & 132 & -182 & 72 \\
 -97 & -16 & 111 & 51 & -254 & -28 & 70 & 260 \\
 149 & 95 & -180 & 10 & -184 & 176 & -48 & 436 \\
 99 & 167 & -158 & 120 & 124 & -152 & 140 & -116 \\
 138 & -46 & -156 & 312 & -160 & -24 & -288 & 16 \\
 -52 & -8 & -260 & 92 & -272 & -56 & -64 & 312 \\
 86 & -58 & 36 & 320 & 192 & 88 & -352 & -48 \\
 132 & 124 & -168 & 96 & 632 & 200 & -56 & 56
 \end{bmatrix}.$$

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.
- Matrizes com “grande proporção” de zeros são chamadas *esparsas* e gastam muito menos memória para serem armazenadas.

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.
- Matrizes com “grande proporção” de zeros são chamadas *esparsas* e gastam muito menos memória para serem armazenadas.
- O que fazer quando a matriz não é esparsa?

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.
- Matrizes com “grande proporção” de zeros são chamadas *esparsas* e gastam muito menos memória para serem armazenadas.
- O que fazer quando a matriz não é esparsa?
- Estabelecemos um valor positivo  $\varepsilon$  (um ponto de corte).

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.
- Matrizes com “grande proporção” de zeros são chamadas *esparsas* e gastam muito menos memória para serem armazenadas.
- O que fazer quando a matriz não é esparsa?
- Estabelecemos um valor positivo  $\varepsilon$  (um ponto de corte).
- Se  $|s_{ij}| < \varepsilon$  então  $s_{ij} := 0$ . Senão, não altere  $s_{ij}$ .

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.
- Matrizes com “grande proporção” de zeros são chamadas *esparsas* e gastam muito menos memória para serem armazenadas.
- O que fazer quando a matriz não é esparsa?
- Estabelecemos um valor positivo  $\varepsilon$  (um ponto de corte).
- Se  $|s_{ij}| < \varepsilon$  então  $s_{ij} := 0$ . Senão, não altere  $s_{ij}$ .
- Isso gera uma matriz um pouco mais esparsa, que gasta menos memória.

## COMO COMPRIMIR?

- Aplicando a transformada de Haar em regiões da imagem com pouca variação resulta numa matriz com muitos zeros.
- Matrizes com “grande proporção” de zeros são chamadas *esparsas* e gastam muito menos memória para serem armazenadas.
- O que fazer quando a matriz não é esparsa?
- Estabelecemos um valor positivo  $\varepsilon$  (um ponto de corte).
- Se  $|s_{ij}| < \varepsilon$  então  $s_{ij} := 0$ . Senão, não altere  $s_{ij}$ .
- Isso gera uma matriz um pouco mais esparsa, que gasta menos memória.
- Se  $\varepsilon = 0$  então não alteramos a matriz transformada e a imagem é recuperada sem perdas.

## COMO DESCOMPRIMIR?

- Ao iniciar o download de uma imagem o computador que a hospeda localiza a matriz codificada  $S$  e a envia ao solicitante.

## COMO DESCOMPRIMIR?

- Ao iniciar o download de uma imagem o computador que a hospeda localiza a matriz codificada  $S$  e a envia ao solicitante.
- Neste momento são enviados os coeficientes de aproximação e os maiores coeficientes de detalhe.

## COMO DESCOMPRIMIR?

- Ao iniciar o download de uma imagem o computador que a hospeda localiza a matriz codificada  $S$  e a envia ao solicitante.
- Neste momento são enviados os coeficientes de aproximação e os maiores coeficientes de detalhe.
- Em seguida são enviados os coeficientes de detalhe menores.

## COMO DESCOMPRIMIR?

- Ao iniciar o download de uma imagem o computador que a hospeda localiza a matriz codificada  $S$  e a envia ao solicitante.
- Neste momento são enviados os coeficientes de aproximação e os maiores coeficientes de detalhe.
- Em seguida são enviados os coeficientes de detalhe menores.
- Conforme o computador recebe os coeficientes de detalhe ele começa a reconstruir com cada vez mais precisão a imagem solicitada, até obtermos a imagem correspondente à matriz  $(W^T)^{-1}SW^{-1}$ .

## OTIMIZAÇÕES NA COMPRESSÃO E DESCOMPRESSÃO

- Se utilizamos uma matriz  $W$  ortogonal ( $W^{-1} = W^T$ ) então o processo de decodificação é muito mais rápido, pois

$$A = (W^T)^{-1} S W^{-1} = W S W^T,$$

ou seja, não precisamos calcular inversas.

## OTIMIZAÇÕES NA COMPRESSÃO E DESCOMPRESSÃO

- Se utilizamos uma matriz  $W$  ortogonal ( $W^{-1} = W^T$ ) então o processo de decodificação é muito mais rápido, pois

$$A = (W^T)^{-1} S W^{-1} = W S W^T,$$

ou seja, não precisamos calcular inversas.

- Outra boa propriedade de matrizes ortogonais é que elas representam isometrias do espaço euclidiano, e portanto preservam comprimento e ângulos.

## OTIMIZAÇÕES NA COMPRESSÃO E DESCOMPRESSÃO

- Se utilizamos uma matriz  $W$  ortogonal ( $W^{-1} = W^T$ ) então o processo de decodificação é muito mais rápido, pois

$$A = (W^T)^{-1} S W^{-1} = W S W^T,$$

ou seja, não precisamos calcular inversas.

- Outra boa propriedade de matrizes ortogonais é que elas representam isometrias do espaço euclidiano, e portanto preservam comprimento e ângulos.
- Isto quer dizer menos distorções no processo de codificação da imagem, isto é, melhor qualidade.

## OTIMIZAÇÕES NA COMPRESSÃO E DESCOMPRESSÃO

- Se utilizamos uma matriz  $W$  ortogonal ( $W^{-1} = W^T$ ) então o processo de decodificação é muito mais rápido, pois

$$A = (W^T)^{-1} S W^{-1} = W S W^T,$$

ou seja, não precisamos calcular inversas.

- Outra boa propriedade de matrizes ortogonais é que elas representam isometrias do espaço euclidiano, e portanto preservam comprimento e ângulos.
- Isto quer dizer menos distorções no processo de codificação da imagem, isto é, melhor qualidade.
- Para obter uma matriz ortogonal  $W$  basta observar que a matriz construída anteriormente tem vetores ortogonais nas colunas, bastando apenas dividir cada coluna pelo seu comprimento (como vetor do  $\mathbb{R}^n$ ).

## COMO TRATAR UM CASO CONCRETO?

- Seja  $A = (a_{ij})$  a matriz que representa a imagem digital.

## COMO TRATAR UM CASO CONCRETO?

- Seja  $A = (a_{ij})$  a matriz que representa a imagem digital.
- O MATLAB interpreta cada entrada da matriz como um tom de cinza para o pixel correspondente de modo que o pixel com maior  $a_{ij}$  é branco puro e o com menor  $a_{ij}$  é preto puro.

## COMO TRATAR UM CASO CONCRETO?

- Seja  $A = (a_{ij})$  a matriz que representa a imagem digital.
- O MATLAB interpreta cada entrada da matriz como um tom de cinza para o pixel correspondente de modo que o pixel com maior  $a_{ij}$  é branco puro e o com menor  $a_{ij}$  é preto puro.
- Os outros pixels são preenchidos de acordo com uma escala entre estes dois valores.

## COMO TRATAR UM CASO CONCRETO?

- Seja  $A = (a_{ij})$  a matriz que representa a imagem digital.
- O MATLAB interpreta cada entrada da matriz como um tom de cinza para o pixel correspondente de modo que o pixel com maior  $a_{ij}$  é branco puro e o com menor  $a_{ij}$  é preto puro.
- Os outros pixels são preenchidos de acordo com uma escala entre estes dois valores.
- A função `image(A)` esboça uma figura que é representada pela matriz  $A$ , como descrito acima.

## NOMES DO DIA-A-DIA

- A matriz  $W$  que descrevemos acima é nada mais que uma matriz mudança de base da base canônica para uma outra base ortonormal de  $\mathbb{R}^n$  na qual as coordenadas de uma dada linha da imagem tem coordenadas mais simples.

## NOMES DO DIA-A-DIA

- A matriz  $W$  que descrevemos acima é nada mais que uma matriz mudança de base da base canônica para uma outra base ortonormal de  $\mathbb{R}^n$  na qual as coordenadas de uma dada linha da imagem tem coordenadas mais simples.
- “Taxa de compressão”: Se escolhermos um ponto de corte  $\varepsilon > 0$ , estamos alterando a matriz  $S$  e portanto a imagem decodificada não será idêntica à original.

## NOMES DO DIA-A-DIA

- A matriz  $W$  que descrevemos acima é nada mais que uma matriz mudança de base da base canônica para uma outra base ortonormal de  $\mathbb{R}^n$  na qual as coordenadas de uma dada linha da imagem tem coordenadas mais simples.
- “Taxa de compressão”: Se escolhermos um ponto de corte  $\varepsilon > 0$ , estamos alterando a matriz  $S$  e portanto a imagem decodificada não será idêntica à original.
- O ponto é escolher o maior  $\varepsilon$  (matriz  $S$  mais esparsa) que não danifica seriamente a imagem.

## NOMES DO DIA-A-DIA

- A matriz  $W$  que descrevemos acima é nada mais que uma matriz mudança de base da base canônica para uma outra base ortonormal de  $\mathbb{R}^n$  na qual as coordenadas de uma dada linha da imagem tem coordenadas mais simples.
- “Taxa de compressão”: Se escolhermos um ponto de corte  $\varepsilon > 0$ , estamos alterando a matriz  $S$  e portanto a imagem decodificada não será idêntica à original.
- O ponto é escolher o maior  $\varepsilon$  (matriz  $S$  mais esparsa) que não danifica seriamente a imagem.
- A taxa de compressão é definida como a razão entre o número de entradas não nulas na matriz  $S = W^T A W$  e o número de entradas não nulas na matriz obtida de  $S$  após a aplicação do “ponto de corte”.